

Departamento de Comunicación



DOSSIER DE PRENSA DIARIO

FECHA: 7 DE SEPTIEMBRE DE 2017

ECONOMÍA

La Junta sube a 155 millones las ayudas a jóvenes agricultores por la alta demanda

- Agricultura suma 35 millones más a los 120 acumulados en las convocatorias de 2015 y 2016
- Prevé que unos 2.200 aspirantes obtengan financiación entre las más de 5.000 candidaturas

Redacción SEVILLA

El consejero de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural, Rodrigo Sánchez Haro, anunció ayer el incremento en 35 millones de euros en las ayudas para la incorporación de jóvenes agricultores y ganaderos al campo andaluz, una cantidad que se suma a los 120 millones de euros de las convocatorias de 2015 y 2016 y que arroja un total de 155 millones.

El Gobierno andaluz prevé que en total se beneficien 2.200 nuevos productores de las dos convocatorias de ayudas. "El relevo generacional ha constituido y constituye una política prioritaria del Gobierno andaluz", afirmó el consejero, que reveló que las dos convocatorias de 2015 y 2016 han registrado ya más de 5.000 solicitudes.

Con el anuncio de ayer, la

La Consejería pone en marcha un proyecto para dar soporte de forma integral a los jóvenes

Consejería de Agricultura repite la misma dinámica que en la primera convocatoria. Para 2015 la dotación fue de 30 millones, pero casi inmediatamente se reveló insuficiente y se tuvo que ampliar a 90 millones. Gracias a ello, se incorporaron a la actividad 1.492 jóvenes agricultores, frente a los sólo 753 que lo hicieron en total en un periodo mucho mayor, entre 2009 y 2014. Para siguiente convocatoria, la de 2016, volvió a consignarse el mismo presupuesto, 30 millo-



El consejero Sánchez Haro, cuarto por la izquierda, ayer con el comité ejecutivo de Asaja Andalucía.

nes (hasta sumar 120 en los dos años) y de nuevo ha tenido que ampliarse en 35 millones, hasta 65 (155 en el conjunto de las dos convocatorias).

Recordemos que estas ayudas parten de los fondos europeos de desarrollo rural Feader, cuya gestión corresponde a la Junta pero cuya financiación es en un 90% europea y en un 10% autonómica.

En comisión parlamentaria, el consejero de Agricultura defendió por otro lado el proyecto para emprendedores *AgriHebe*

2020, un plan piloto que impulsa la Consejería y que ya fue presentado a la Comisión Europea. "Da un salto cualitativo al abordar de forma integral las necesidades de los jóvenes". Para ello, se tienen en cuenta aspectos como la detección de la vocación y aptitudes, la formación, el acceso a la tierra, la financiación e incluso la tutorización y posterior seguimiento de las empresas del sector. Rodrigo Sánchez apuntó que la situación del campo andaluz, "con una agricultura potente y diversa" y

una elevada demanda de ayudas a la primera instalación de jóvenes agricultores, "hace de Andalucía el lugar ideal para la puesta en marcha de ese proyecto piloto" y para servir de referencia al resto de Estados de la Unión Europea. El objetivo de esta iniciativa es, apuntó Rodrigo Sánchez, es "favorecer que se instalen más jóvenes pero con las mejores condiciones y con las máximas garantías de éxito".

Rodrigo Sánchez comentó durante la Comisión que para la implantación de *AgriHebe 2020*

Asaja critica la pobre ejecución del Plan de Desarrollo Rural

Asaja-Andalucía alertó ayer de que el Programa de Desarrollo Rural de Andalucía (PDR-A), que cuenta con un presupuesto global de 2.400 millones de euros, necesita de un "potente impulso para cumplir con todas las actuaciones previstas y evitar el riesgo de pérdida de fondos". Según la organización agraria, "cuando estamos casi en el ecuador del periodo de programación 2014-2020 sólo se ha ejecutado el 7% de todas las medidas presupuestadas", por lo que se corre el riesgo de que los fondos que no invierte Andalucía se destinen a financiar las medidas de desarrollo rural de otras comunidades. Esta visión se contradice con la del propio consejero, que afirmaba ayer en Comisión parlamentaria que se habían ejecutado ya 1.033 millones de euros y planteaba el objetivo alcanzar el 80% del total de estos fondos antes de que finalice 2017.

se ha calculado una previsión presupuestaria de 64 millones de euros, a aportar por la Unión Europea y la propia Junta de Andalucía. Esta cuantía se completaría con las aportaciones en especie a través de un partenariado público-privado, que será una "pieza fundamental del proyecto". Esta figura de colaboración permitirá que cualquier entidad, o incluso personas físicas, puedan poner sus tierras a disposición de los jóvenes interesados en alquilarlas o comprarlas con mayores garantías.

Dcoop apuesta por la aceituna de mesa de Málaga y compra unas nuevas instalaciones en Mollina

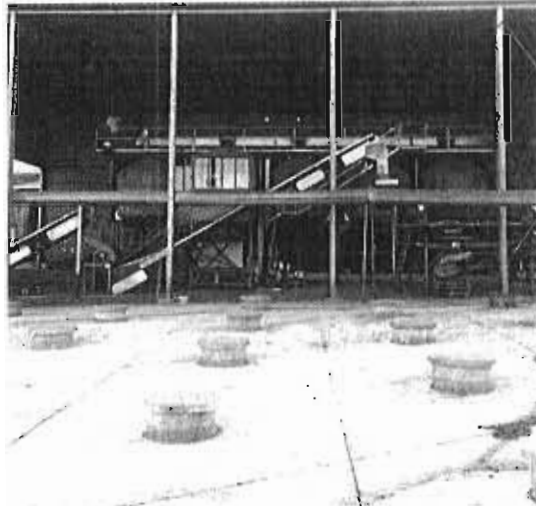
MOLLINA

La cooperativa, que invierte 3,5 millones en la operación, pone así a disposición de sus socios esta misma campaña 300 fermentadores

:: AGUSTÍN PELÁEZ. La Sección de Aceituna de Mesa de Dcoop cuenta con unas nuevas instalaciones en Mollina. Se trata de una nave y un patio de fermentadores que facilitarán el servicio a las cooperativas de la zona, las cuales concentran el mayor volumen de producción de aceituna de mesa del grupo. Dcoop, que ya dispone con fermentadores propios en Dos Hermanas (Sevilla) y Monturque (Córdoba), sede de la sección aceitunera, se dota así de una nueva fábrica de elaboración de aceitunas de mesa en la provincia. Sólo en Málaga, el grupo tiene con once cooperativas socias con un cupo de producción de 29.500 toneladas de aceituna de mesa (en su conjunto cuenta con un cupo de 86.200 toneladas).

Los terrenos adquiridos abarcan una superficie de 25.000 metros cuadrados. Cuentan con una nave de 3.000 metros cuadrados acondicionada para el almacenaje de cereales; un cobertizo de 400 metros destinado a la elaboración de piensos y una nave de 450 metros semicubierta (cocedores), además de la zona de oficinas. Todo este espacio se aprovechará para almacén y uso logístico.

Según la cooperativa, la compra de estas instalaciones ha supuesto una inversión de 3.505.500 euros, cantidad a la que hay que sumar otros 100.000 euros para ejecutar unas reformas destinadas a



Las nuevas instalaciones disponen de 300 fermentadores. :: sur

facilitar su uso esta campaña. Dcoop prevé una inversión futura mayor que incluirá 5.000.000 kilos de aceitunas en fermentadores y otros equipamientos.

Las instalaciones de aderezo constan de una limpiadora y despalilladora, 300 fermentadores con capacidad para unos 3.000.000 kilos aproximadamente y un patio disponible para una posible ampliación futura de 500 fermentadores más.

Facturación

La sección de aceituna de mesa de Dcoop facturó en 2016 más de 99 millones de euros, sólo por detrás de la sección aceite de oliva, que alcanzó los 690 millones. En el caso de la provincia, Dcoop tiene entre sus socios a los mayores productores de aceituna de mesa de la va-

riedad aloreña. Debido a esta operación, Dcoop ha vendido a Miroлива su participación en Olive&Foods Company, sociedad en la que entró a formar parte el año pasado tras adjudicarse los activos de la empresa aceitunera Aceinaza (Dos Hermanas) a través de su filial Aceitunas y Conservas SA (Acyc). La cooperativa concentra así sus instalaciones aceituneras en zonas más cercanas a las zonas de producción, como es el caso de Mollina.

Por otro lado, la cooperativa Copusan de Alozaina, que hasta ahora formaba parte del Grupo Aloreña Sierra de las Nieves con la gran mayoría de la producción, va a pasar a ser socia directa de la Sección de Aderezo del grupo sustituyendo a dicho grupo de segundo grado.

SUR.07/09/17

Asaja valora una subida de producción en la saca de corcho de Ronda

CAMPAÑA. La campaña de recolección del corcho en la Serranía de Ronda ha finalizado con una producción "ligeramente superior" a la del año pasado, "buena calidad y buena demanda del mercado", según valoraron en un comunicado desde la Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (Asaja) Málaga. Explicaron que la campaña comenzó el 1 de junio y, por la sequía que padecen los montes y a las altísimas temperaturas del verano, se cortó a finales de julio cuando la mayoría de las extracciones estaban terminadas. En concreto, la campaña del corcho se realiza principalmente en la Serranía de Ronda y las principales zonas de producción están en Cortés de la Frontera y Ronda, además de otros municipios como Gaucín, Jubrique, Genalguacil, Algatocín, Benarrabá, Jímera de Lobar, Montejaque, Benaolán, Monda, Istán y Ojén. En total, precisaron, suman unas 16.000 hectáreas, en las que la sequía ha provocado dificultades.

MÁLAGA HOY, 07/09/17.

Cultura dice que los «problemas presupuestarios» marcarán el nuevo proyecto para la Trinidad

FRANCISCO GRINÁN



En twitter: @pacogrnan

Miguel Ángel Vázquez anuncia una mesa técnica para encontrar una iniciativa de consenso en lo «cultural y lo social» que dinamice el barrio

MÁLAGA. «Ahora nos toca ponernos a trabajar». Con esta frase, el consejero de Cultura de la Junta, Miguel Ángel Vázquez, reconoció ayer que el contador vuelve a cero para el antiguo Convento de la Trinidad. Así, señaló que su departamento carece aún de un proyecto para el antiguo convento de la Trinidad después de que el Gobierno central cambiara de opinión y descartara situar allí la biblioteca provincial para volver a los planes originales de instalarla en el céntrico colegio de San Agustín. La decisión obliga a la Junta a encontrar una nueva iniciativa para el histórico inmueble que estará marcada por los «problemas presupuestarios», adelantó el responsable de Cultura.

Vázquez, que tomó posesión en la consejería el pasado mes de junio, habló de la situación actual del antiguo convento en la Comisión de Cultura celebrada ayer en el Parlamento Andaluz tras ser cuestionado por el Partido Popular sobre los planes de su departamento para el edificio. Ante el fracaso de los diferentes proyectos a lo largo de los doce años desde que la Junta de Andalucía se hizo con la propiedad del histórico inmueble —se propuso el Parque de los Cuentos, una subse del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, un centro dedicado al arte rupestre y, finalmente, la Biblioteca Pública del Estado (BPE)—, el con-



Interior del convento de la Trinidad, donde se han tenido que llevar a cabo actuaciones de consolidación por su abandono. :: FERNANDO GONZÁLEZ

Tras los sucesivos fracasos, el consejero abogó por una nueva iniciativa que no genere «falsas expectativas»

sejero abogó por estudiar «las necesidades culturales de Málaga y su provincia» para que la próxima propuesta de utilización del convento se diseñe «con rigor y sin generar falsas expectativas».

Con el objetivo de encontrar un proyecto adecuado, Miguel Ángel Vázquez anunció la creación de una mesa técnica a la que convocará los «sectores culturales de la ciudad, la Universidad de Málaga y distintos

colectivos ciudadanos para buscar la fórmula que dote de contenido al antiguo convento de la Trinidad». No obstante, no dio más detalles sobre la puesta en marcha de este órgano consultivo que estudiará y propondrá alternativas para el uso de un edificio con cerca de 10.000 metros cuadrados disponibles.

En ese contexto de rigor al que aludió el consejero, Vázquez también quiso plantear las dificultades económicas de la Junta de Andalucía para afrontar un proyecto de la envergadura del antiguo convento de la Trinidad. «Los problemas presupuestarios siguen existiendo y hablamos de un edificio de una gran volumetría», aseguró el responsable de Cultura que no ocultó que su departamento hubiera preferido que siguiera adelante la iniciativa de la

biblioteca provincial, que conllevaría la financiación estatal del ministerio.

Así, recordó el acuerdo de 2014 con el Gobierno central para albergar en el convento la BPE en Málaga y lamentó el descarte final en este histórico inmueble ya que, a su juicio, poseía «mejores posibilidades» que el antiguo Colegio de San Agustín (casi 6.400 metros cuadrados, 3.400 menos que lo que ofrece el edificio trinitario), se ponía «a disposición de la ciudadanía un bien patrimonial importante» y además se ofrecía «un revulsivo al barrio desde el punto de vista social».

El Ministerio de Cultura ya manifestó en octubre del año pasado (Ver SUR, 15-10-2016) que renunciaba al edificio trinitario como sede de la Biblioteca Pública del Estado, aun-

que el consejero Miguel Ángel Vázquez situó la comunicación de este cambio de criterio gubernamental «en las vísperas del verano». Así, fuentes de la Consejería de Cultura explicaron ayer a SUR que el Ministerio confirmó verbalmente el descarte de la Trinidad en una reunión mantenida con el equipo de la anterior consejera, Rosa Aguilar, en fechas previas al pasado mes de mayo.

Valor histórico y artístico

Por su parte, el portavoz del PP en la comisión de Cultura, Antonio Garrido Moraga, ofreció la colaboración de su partido en la búsqueda de un proyecto específico para el antiguo convento, del que destacó el «valor histórico y artístico para la ciudad». Por ello, remarcó la importancia «social» del uso final que se le dé al convento ya que «el barrio lo necesita». Y ante los problemas económicos que plantea para la Junta de Andalucía el gran espacio que ocupa el edificio, abogó por la «imaginación» y por la búsqueda de diferentes usos ya que el inmueble ofrece «suficiente espacio para determinar espacios plurales».

En su respuesta, el consejero de Cultura, Miguel Ángel Vázquez aseguró que el proyecto definitivo tendrá en cuenta criterios «culturales y sociales» para dinamizar el barrio, pero argumentó que «por mucha imaginación y cariño que le pongamos necesitamos presupuestos». Además, afirmó que, aunque se han realizado trabajos de estabilidad del edificio, Cultura todavía tiene que estudiar cual es el estado actual del inmueble y de su estructura, y abogó por acometer «en varias fases» el proyecto que se decida en el antiguo convento para que sea viable presupuestariamente.

La demolición parcial del centro de los Dólmenes se adjudicará antes de fin de año

:: F. G.

MÁLAGA. Otró de los temas tratados ayer en la Comisión de Cultura del Parlamento andaluz fue el seguimiento de la declaración del Sitio de los Dólmenes de Antequera como Patrimonio Mundial por la Unesco. Un reconocimiento del que ya se ha cumplido un año y que se condicionó a una serie de recomendaciones que deben cumplirse para el año 2019. En este sentido, el portavoz de Ciudadanos en este foro, Carlos Hernández White, se inte-

resó por el centro de interpretación que nunca llegó a entrar en funcionamiento y que, al estar situado entre el dolmen de Menga y la Peña de los Enamorados, el organismo de la ONU reclama la demolición de su planta superior para reducir su impacto visual.

En este sentido, el consejero de Cultura, Miguel Ángel Vázquez, conformó ayer que el derribo parcial estará «adjudicado antes de que acabe el año» con el objetivo de cumplir con los plazos. Además,



Imagen del centro que será parcialmente demolido. :: SUR

precisó que se ha reforzado la seguridad de los monumentos con una empresa privada y que la plantilla del Sitio de los Dólmenes se ha aumentado con un técnico más. Por

último, señaló que, en los primeros seis meses del año, las visitas han superado las 114.000 personas, aumentando un 40% más con respecto a 2016.

El Consistorio confía en que el Supremo «anule las trabas» de la Junta a la Ciudad Aeroportuaria

FERNANDO TORRES



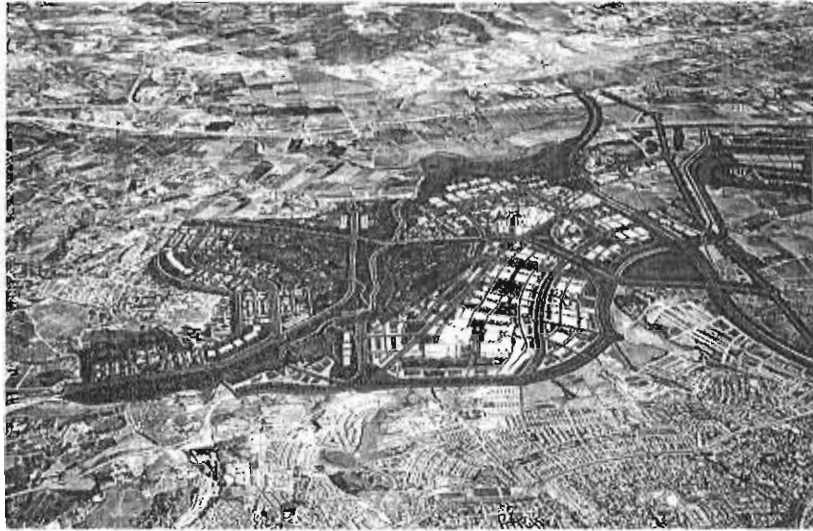
En Twitter: @fernandotorresu

ALH. DE LA TORRE

La Junta considera que gran parte del terreno proyectado está bajo riesgo de inundación y por tanto no es edificable con garantías de seguridad

El Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre está a la espera de que el Tribunal Supremo (TS) dicte sentencia con respecto a la demanda interpuesta contra los planes de inundabilidad aprobados por la Junta de Andalucía, que recortaron casi un 40% la superficie destinada al proyecto de la Ciudad Aeroportuaria y que han supuesto «un grave perjuicio para numerosos propietarios de fincas en los terrenos afectados». Así lo expresaron fuentes municipales tras las declaraciones del alcalde del municipio, Joaquín Villanova, quien se mostró confiado en que este parque empresarial, comercial y de ocio vinculado a la actividad del Aeropuerto de Málaga salga finalmente adelante, a pesar de los «palos en las ruedas» puestos por los políticos de la administración autonómica, quienes para ello se han saltado «su propia ley».

Este último matiz lo apostilló en referencia al POTAUM (Plan de Ordenación del Territorio de la Aglomeración Urbana de Málaga), aprobado por la Junta y en base al cual se redactó el proyecto clave para la generación de empleo y riqueza en todo el área metropolitana de Málaga. Dicha contradicción es uno de los argumentos utilizados por el Ayuntamiento en la demanda planteada ante la Sala



Recreación de la Ciudad Aeroportuaria, proyectada en Alhaurín de la Torre. :: sur

Tercera de lo Contencioso-Administrativo, Sección Cuarta del TS, en la que se pide que se declare nulo el Plan de Gestión del Riesgo de Inundación de las Cuencas Mediterráneas Andaluzas (PGRl), que afecta gravemente a Alhaurín de la Torre. Este mismo verano se presentó el escrito final de conclusiones y se está a la espera de que se dicte sentencia.

En su argumentación, el Consistorio alerta de que dicho plan no recoge los informes de incidencia territorial de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta, que son desfavorables y con observaciones sobre falta de conformidad del PGRl con el POTAUM. En este sentido, se advierte de la «falta de consideración y coherencia», al haberse elaborado «al margen de los planes de ordenación territorial de Andalucía de rango superior». «No solo no se ajustan a las determinaciones

y previsiones de los mismos, sino que se apartan radicalmente de estas en muchos aspectos. Tampoco se han tenido en cuenta las medidas de prevención de inundaciones ya adaptadas en la práctica», se señala en la demanda. Cabe recordar que el POTAUM, aprobado por la Junta en 2009, incorporaba el proyecto de la Ciudad Aeroportuaria en una superficie que fue «escrupulosamente respetada» por el Ayuntamiento en la innovación que llevó a cabo en 2010.

Por su parte, Villanova manifestó su malestar con esta situación, que considera que respalda a una actitud intencionada de la administración: «Este bloqueo no es más que otro ejemplo del sectarismo de los políticos de la Junta de Andalucía, que quieren que Sevilla sea la concentradora del sector aeroportuario, en perjuicio de Málaga. Desde la Junta de Andalucía cla-

sificaron las declaraciones del regidor como «inoportunas», sobre todo teniendo en cuenta que «el desarrollo urbanístico en zonas inundables sin las medidas de defensa que protejan a la población» puede generar situaciones de riesgo como las que se están viviendo actualmente en algunas zonas de Estados Unidos.

Desde la Consejería de Medio Ambiente apuntaron que «el plan de gestión de riesgo de inundaciones se trata de un instrumento que trata de poner de relieve las situaciones de riesgo en la zona continental por las grandes avenidas de los ríos o las costeras por efecto del mar». Por tanto, «se trata de un instrumento y que viene a proteger a los ciudadanos y a ser útil en la ordenación y crecimiento de la ciudad, teniendo en cuenta que tienen que salvar esas amenazas».

SUR, 07/09/17.

La Junta también considera urgente el trasvase de Iznájar a Antequera

► La Administración regional sigue exigiendo al Gobierno central que declare la obra de interés general del Estado ► El Partido Popular afirma que la competencia es de la comunidad

CARLOS CASADO ANTEQUERA

► @ccasado

■ La Junta de Andalucía apuntó ayer la necesidad de abordar de manera urgente la realización del trasvase desde el pantano de Iznájar, en Córdoba, hasta la zona de la comarca de Antequera. De esta manera, la Administración regional suscribe la petición realizada el pasado martes por el alcalde de Fuente de Piedra, Francisco Hidalgo, quien planteaba la necesidad de avanzar «cuanto antes» hacia la posible ejecución del citado proyecto.

Y es que dicho trasvase beneficiaría a municipios como Fuente de Piedra, Archidona, Humilladero, Campillos o Villanueva del Rosario, que actualmente presentan problemas de distinta índole en lo referido al abastecimiento de agua potable.

Además, otros como Alameda, Antequera, Cuevas Bajas, Cuevas de San Marcos, Mollina, Villanueva de Algaidas, Villanueva del Trabuco y Villanueva de Tapia verían aumentar sus depósitos y contarían con una situación más holgada. En total, 13 localidades y más de 80.000 ciudadanos podrían recibir una ayuda importante para un suministro básico.

Tanto Fuente de Piedra como Archidona han declarado el agua de la red municipal como no apta para el consumo humano, por lo que en la actualidad se están abasteciendo con camiones cisterna.

Por su parte, en Villanueva del Rosario, el Ayuntamiento está efectuando cortes en el suministro de manera alterna y durante la noche como medida de ahorro. Asimismo, Campillos y Humilladero tienen existencias limitadas, a pesar de no haber tenido que hacer restricciones en las últimas semanas, pero esperan la ejecución de distintas infraestructuras

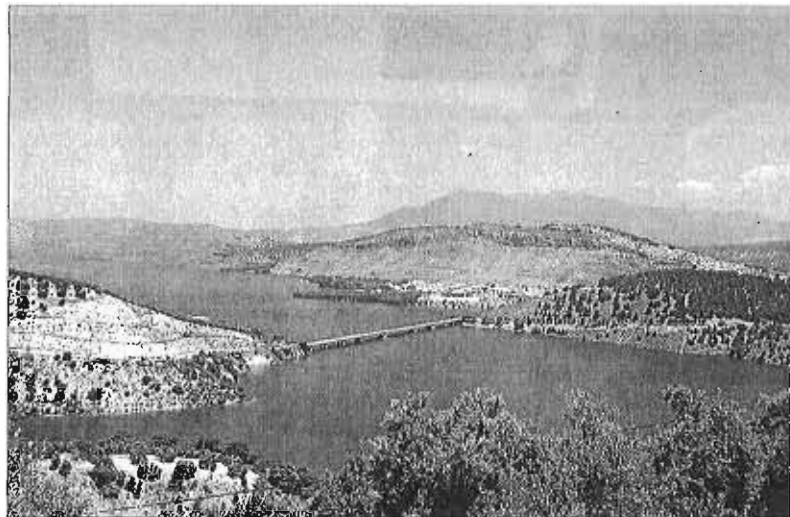


Imagen de archivo del pantano de Iznájar, en Córdoba. LA OPINIÓN



Beneficiarios

El trasvase desde el pantano de Iznájar a la comarca de Antequera beneficiaría a 13 municipios y a más de 80.000 habitantes

para mejorar sus circunstancias.

Con la ejecución del trasvase de Iznájar, los municipios que apoyan la iniciativa pretenden que hasta cinco hectómetros cúbicos salgan desde el pantano cor-

dobés hasta la zona norte de la provincia de Málaga. Un proyecto que, para llevarse a cabo, necesitará una inversión aproximada de 50 millones de euros, de los cuales la Junta ya se comprometió a aportar un total de 15.

Sin embargo, el procedimiento se encuentra paralizado, a la espera de una reunión entre las partes implicadas que permita su desbloqueo. Así, la Junta de Andalucía sigue exigiendo al Gobierno central que declare las obras de interés general del Estado, ya que sostienen que las mismas son «responsabilidad» del Ejecutivo de la nación, según fuentes de la Junta. Además, la Administración regional cree que la Diputación Provincial de Málaga debe aportar una parte de la inversión.

Por su parte, el Partido Popular sostiene que las competencias de la infraestructura a desarrollar

son exclusivamente de la Junta de Andalucía, que es la única que puede acceder a fondos europeos que luego puedan ser destinados al abastecimiento de agua, mientras que los que llegan al Estado son para saneamiento y depuración.

En este sentido, el diputado provincial del Partido Popular y portavoz de la formación en Fuente de Piedra, Jacobo Florido, exigió ayer al Gobierno andaluz que asuma «su obligación para desbloquear sin más demora» el citado trasvase.

Así, lamentó que desde esta administración y por parte de sus responsables se haya iniciado «una campaña orquestada para eludir el hecho incontestable de que la pelota del trasvase está en el único tejado de la Junta, que, sin embargo, mantiene en punto muerto la actuación a pesar de

Las Claves

INVERSIÓN

Aproximadamente 50 millones para las obras

► La ejecución de las infraestructuras necesarias para la puesta en marcha del trasvase supondría una inversión total de aproximadamente 50 millones de euros, de los cuales la Junta ya se ha comprometido a aportar 15.

BLOQUEO

Los trámites, parados a la espera de una reunión

► La Junta sigue exigiendo al Gobierno central que declare las obras de interés general del Estado, mientras que el Ejecutivo dice que las competencias son de la Administración regional.

NECESIDAD

Varios municipios, con problemas de suministro

► Fuente de Piedra, Campillos o Archidona tienen problemas de abastecimiento.

que desde el PSOE y la propia Consejería se vende como la solución a todos los problemas de agua de la comarca».

Según el responsable popular, «en abril de 2016 la Junta publicó en el BOJA esta actuación como competencia propia e incluso llegó a programar las partidas necesarias para su ejecución». Sin embargo, Florido aseguró que «hace un año y medio no consideraban desde el PSOB que fuese tan urgente el trasvase cuando programaban esas partidas para el ejercicio 2027».

«Si tienen los fondos como aseguran tenerlos, y la competencia es autonómica como admite la propia Junta de Andalucía, no entendemos qué más necesitan para acometer ya el trasvase», lamentó Florido, quien recordó a su vez que «más de 80.000 habitantes de una docena de municipios sufren la escasez de agua potable mientras los responsables socialistas sólo buscan tapar su propia incompetencia».

Matías Stuber
MÁLAGA

@matias_slb



■ El gordo está sentado en una mesa y se seca el sudor. Quizá no está del todo habituado a la humedad de la ciudad. Al fondo, una palmera. A todas luces, se trata de un hombre de virtud clásica que acostumbra a vestir en traje. La camisa amarilla va a juego con el color del sombrero. El protagonista es elegante, pero sin llegar a ser un dandi. El diámetro abdominal ha pasado por etapas en las que habría sido menos, pero ahora presenta una pronunciada curva de felicidad. Aseguran de él que es de nacionalidad alemana. Un tipo siempre bien peinado porque ya no queda mucho que peinar. Alguien de gustos definidos, que sabe cómo combatir la deshidratación. El gordo de Cerveza Victoria, así es como se le conoce, es el protagonista de una escena que se repite en Málaga. La misma que transcurre a lo largo del día mil veces y que es tan sencilla que la termina haciendo fantástica. En el chiringuito o en la barra del bar. Lugares preferidos en los que se reparte la felicidad y se destripa el día en base a las heroicidades cotidianas. Por medio, como la gasolina a los motores, una bebida que algunos elevan a categoría de divinidad espumosa. Los españoles aman la cerveza y la cerveza ama a los españoles. Las cifras

Apertura. Málaga recupera esta noche músculo industrial con la inauguración de la nueva fábrica de Cerveza Victoria. Bajo el sello de Damm, la mítica marca, de raíces percheleras, regresa a Málaga varios años después. Tras menos de un año de obra, sobre el plano, luce una instalación de más de 3.000 metros cuadrados.

El retorno de Cerveza Victoria

► La mítica marca vuelve a Málaga, donde inaugura su centro de producción en la avenida de Velázquez

confirman una realidad innegable y Málaga bien podría ser lo que se descubre andando por sus calles. Cada

100 pasos, un grifo. A veces, incluso, más. Según los datos de la Asamblea General de Cerveceros para 2017, el

sector comercializó 34,4 millones de hectolitros. Esto equivale a 1.380 piscinas olímpicas de cerveza al año. Andalucía, en el reparto nacional, se coloca como la región que más largos hace. Sirvan estos datos como testigos mudos que dan muy bien en las fotos que acompañan. Las mismas que narran un trozo de la historia de Málaga que hoy se vuelve a recuperar.

Si hay algo de lo que no pueden prescindir las ciudades con cierta aspiración, el relato de sus visitas, es tener una marca de cerveza propia. Muchas veces, es de lo que poco que permanece de las vacaciones. Cuando el trabajo ya ha tenido de espesura a la rutina, es normal que se recuerde la estancia en una ciudad por lo bebido. Con la capital en pleno sarm de récord turístico, Málaga también se ve reflejada en Cerveza Victoria. «Te acuerdas la que nos tomamos en...». Una historia que comenzó a escribirse en blanco y negro, y que regresa hoy, un 7 de septiembre de 2017, cuando la marca inaugura su nueva fábrica en la avenida de Velázquez. Una nave de más de 3.000 metros cuadrados, y que es el resultado de una inversión de unos seis millones. «Malagueña y exquisita». Una frase incrustada en el argot popular que vuelve a recuperar su vigencia al regresar a la ciudad de sus orígenes.

Historia de Cerveza Victoria

Un grupo de eucaliptos frente a El Cor-te Inglés. Es lo que marcó el sitio donde se encontraba la fábrica original de

Cerveza Victoria, en la calle Don Inigo, en El Perchel. Uno de esos árboles lo plantó Pedro Portillo Franquelo siendo un niño. Sin la saga Portillo Franquelo hoy no habría Cerveza Victoria. Para conocer la historia de esta mítica cerveza, hay que remontarse a principios del siglo pasado. Aunque pueda resultar contradictorio, la idea surgió de una fábrica de barriles. Luis Franquelo Carrasco le echó el ojo a una pequeña factoría que tenía su hermano. Después de entrar en declive debido a la caída del vino y los estragos de la filoxera, su dueño decidió cambiar el vino por el sabor amargo de la cerveza. Una apuesta arriesgada si se tiene en cuenta que los paladares malagueños no estaban acostumbrados a ese tipo de asperezas y texturas. Después de varios viajes a Alemania, y ver de primera mano cómo se produce una cerveza basada exclusivamente en el lúpulo, la malta y la cebada, el 8 de septiembre de 1928, echa a andar la fábrica de Cerveza Victoria, coincidiendo con el día de la Patrona de Málaga.

El 8 de septiembre de 1928 echa a andar la primera fábrica de Cerveza Victoria en Málaga



La imagen muestra la Calle Larios en la década de 1930. El reclamo de Cerveza Victoria, como se puede apreciar, era ser «la más fina»

ARCHIVO PEDRO PORTILLO FRANQUELO (FACILITADA POR CERVEZA VICTORIA)

Aquella fábrica ubicada en la calle Don Íñigo tuvo una capacidad de producción anual de 50.000 hectolitros. Como siempre, la historia tiene sus más y sus menos. Luces y sombras. Durante la Guerra Civil, la fábrica pasó por momentos difíciles. En manos de un comité obrero sin ninguna experiencia técnica ni comercial, se produce un primer declive. Uno de los directivos de entonces, Ricardo Franquelo, fue detenido en la propia fábrica y fusilado a continuación. Después de la Guerra Civil se produce el primer relevo generacional en la propiedad. La única hija del fundador, María Franquelo, casada con Pedro Ruiz Montosa, se hace cargo de la fábrica con el apoyo de su marido. La profesión de Ruiz Montosa no podría estar más alejada de la producción industrial de cerveza. A pesar de ello, este pediatra se dedicaría en exclusiva a captanear una empresa que empezaría a nutrir a todo el país. En El Perchel de entonces conviven obreros, jornaleros y pescadores y la fábrica se convierte en una salida laboral.

Según recuerda Pedro Portillo Franquelo en su libro, bajo el título de *Toneleros y Cervezas Malagueñas*, el oficio de cervecero se aprendía como todos los demás de aquella época: «Se entraba de niño o como aprendiz y con lo que ibas viendo y si tenías suerte que te tocara un buen maestro aprendiz». Sabed de lo que habla este sobrino de



MÁLAGA RECUPERA CERVEZA VICTORIA

LA HISTORIA DE CERVEZA VICTORIA EN IMÁGENES ES TAMBIÉN LA HISTORIA QUE PASA DEL BLANCO Y NEGRO AL COLOR.

1 La imagen muestra a un Pedro Portillo Franquelo presumiendo de un buen estado de salud y consumiendo un quinto de Cerveza Victoria.

Foto: La Opinión

2 Cerveza Victoria se convirtió en sus inicios en una fuente de empleo para El Perchel, revitalizando un barrio en el que no había trabajos industrializados.

Foto: Archivo Pedro Portillo Franquelo (Facilitada por Cerveza Victoria)

3 Una estampa de los típicos camiones de reparto de Victoria, que distribuían la cerveza de la fábrica a los bares.

Foto: Archivo Pedro Portillo Franquelo (Facilitada por Cerveza Victoria)

4 Una reproducción del gordo de Cerveza Victoria en el Archivo Provincial.

Foto: La Opinión

5 La rotulación de antaño y la cartelería ha cambiado, pero la tipografía del logo se mantiene.

Foto: Archivo Pedro Portillo Franquelo (Facilitada por Cerveza Victoria)



Luis Franquelo porque nació en la calle de Don Íñigo en plena fábrica de Victoria. En su patio creció un gran árbol que aún continúa junto al Corté Inglés. La fórmula alemana tría ganando adeptos y el eslogan de «malagueña y exquisita» se hizo famoso en todo el territorio nacional. Llegó a venderse incluso en Ceuta, Melilla y el norte de Marruecos.

La producción alcanzaba ya los 80.000 hectolitros anuales. Al empezar los sesenta, se inician las primeras expropiaciones para la prolongación de la Alameda y se construye una nueva fábrica cerca del Intehorce. No empezó bien esta andadura. En 1969, la fábrica sufre una gran inundación que retrasa las obras. Una buena muestra sin embargo del potencial que adquirió la fábrica en los 70 se refleja en su amplia plantilla. En aquella época cuenta con trescientos empleados y la producción asciende a 100.000 hectolitros anuales. A pesar de estos años de bonanza, llega un nuevo declive y en 1981 la familia Franquelo decide desprenderse del negocio. Vende cervezas Victoria al holding Skol y la marca empieza a transitar un periodo en el que va de mano en mano. De Skol pasa a Cruzcampo, a posteriori, a Guinness. El desfile llevará a cervezas Victoria a su actual dueño, el grupo Danm. Unos veinte años después, la histórica marca vuelve a la capital.

En los últimos años el gordo ya había vuelto a recuperar su sitio en los bares. Ya era notable que Cerveza Victoria había vuelto a ocupar un lugar importante en las costumbres de consumo de los malagueños. Una vuelta a los hábitos que ahora se consuma con la apertura de una fábrica que contará, de entrada, con 40 trabajadores y que recupera una historia que se inició a manos de la familia Franquelo. Entre tanto, los eucaliptos del patio de aquella tonelería siguen en el mismo sitio que siempre. Un recuerdo de la cerveza malagueña y exquisita que vuelve a su tierra.

La fábrica

La primera piedra se puso el 9 de noviembre. Menos de un año después, el resultado se traduce en una fábrica diáfana que se divide en cuatro partes. Por un lado está la cervecera, donde tendrá lugar la cocción de la cerveza. Aquí también se ubican los tanques de fermentación y la llamada bodega de guarda, donde la cerveza madura. La zona de envasado está dotada de dos trenes, uno para botellas y otro para barriles. Además, esta zona dispondrá de un equipamiento especial para cargar la cerveza desde la bodega a los camiones refrigerados. Las instalaciones de distribución estarán en la misma nave desde donde se repartirá la cerveza recién elaborada a los bares y demás establecimientos hosteleros de Málaga. Por último, la nueva fábrica contará también con un espacio para visitas, donde los interesados podrán conocer paso a paso el proceso de elaboración de Victoria. Con degustaciones y visitas guiadas. Cerveza recién elaborada y envasada en fábrica. Malagueña y exquisita dice el refranero popular.



CCOO denuncia a 44 hoteles por no pagar a las camareras de piso conforme al convenio

► Lleva el tema a la Inspección de Trabajo y afirma que, aunque sean casos de externalización legal de servicio, las trabajadoras deben cobrar igual que el resto ► La patronal Aehcos confía en que se demuestre que las empresas se están ateniendo a la legalidad

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ MÁLAGA
► @josevicodriguez

El sindicato CCOO de Málaga, por medio de su federación de Servicios, interpuso ayer 44 denuncias ante la Inspección de Trabajo contra sendos establecimientos hoteleros de la provincia por tener subcontratado el servicio de limpieza de habitaciones a través de empresas multiservicios «de una manera ilegal con el objetivo de no aplicar el vigente convenio de hostelería». Como ya anunció el sindicato el pasado mes de agosto, las denuncias, que engloban a 550 trabajadoras afectadas y 6.926 camas hoteleras, van contra 17 hoteles de Málaga capital, 5 de Fuengirola, 6 de Benalmádena, 5 de Mijas, 4 de Marbella, dos de Torremolinos, dos de Nerja, dos de Estepona y uno de Rincón de la Victoria.

La secretaria de la Federación de Servicios de CCOO en Málaga, Lola Villalba, y el secretario nacional de Turismo del sindicato, Gonzalo Fuentes, recordaron que aunque la externalización de servicios es una práctica legal, el convenio provincial de hostelería establece en su artículo 3 que a estos trabajadores, al margen de la empresa para la que presten sus servicios, se les debe aplicar las condiciones previstas en ese texto, ya sean salariales o las referidas a días de descanso o incapacidad temporal.

En el caso del sueldo, los sindicalistas comentaron que «cuando se externaliza el servicio de una manera precaria y fraudulenta, se paga el salario mínimo, 825,53 euros brutos incluidas las pagas extras, frente a los 1.711 euros que le corresponden según el convenio de hostelería a una trabajadora de un hotel de cuatro estrellas», lo que supone un 51% menos.

«Queremos que se cumpla el convenio, que las camareras de pisos tengan un salario digno y no desde luego lo que se hace ahora,



Los representantes de CCOO, ante la Inspección de Trabajo. LA OPINIÓN

Denuncian jornadas de 12 horas y 30 habitaciones para limpiar por camarera

► Pepi García Lupiáñez, camarera de piso y delegada de CCOO, denunció también la carga de trabajo añadida que sufren las trabajadoras que realizan el servicio de forma externalizada. «Trabajan el doble, el ritmo que se impone en esos hoteles es brus-

tal. Es una situación que no se puede aguantar y que está produciendo muchas enfermedades profesionales. No es posible agacharse tantas veces o limpiar tantísimas bañeras», dijo. Como ejemplo, comentó que si lo habitual es que una camarera de pi-

cos se encargue de 15 de habitaciones al día, en estos casos la cifra puede subir a 20, 25 e incluso 30, con jornadas de hasta doce horas de trabajo. «Una compañera me comentó el otro día que entró a las ocho de la mañana y salió a las nueve de la noche, y sin cobrar las horas extra», señaló. Esta situación se produce en una situación donde es habitual la precariedad laboral y los contratos a tiempo parcial.

donde de forma desleal, indecente y vergonzante, muchos empresarios (aunque hay que decir que no todos) hacen un mal uso para ganar más dinero a costa de la situación de semiesclavitud de estas compañeras. Es una gran injusticia para ellas», dijo Villalba.

Perjuicio salarial

La sindicalista especificó que las cifras de Málaga capital son «una vergüenza» y afirmó que hay nuevos hoteles que desde su apertura

tienen el servicio externalizado además de otros de más trayectoria que han despedido a todo su departamento de camareras de pisos para subcontratar el servicio a una empresa externa.

CCOO ha interpuesto estas denuncias tras un primer sondeo entre el personal de los hoteles realizado en los meses de verano, y está convencido de que hay más casos de los ahora denunciados. En Málaga, hay unas 4.000 camareras de piso trabajando en la planta hote-

lera de la provincia. Villalba lamentó que esta situación se siga produciendo en un año en que la Costa del Sol marca nuevos récords en afluencia de turistas. Las denuncias se han presentado después de que hace unos meses una sentencia del TSJA (todavía no firme) diera la razón a una trabajadora del hotel Vincci Posada del Patio de Málaga que reclamó que se le aplicara el convenio de hostelería.

CCOO calcula que la externali-

zación del departamento de pisos supone además un perjuicio a la Tesorería de la Seguridad Social, al venir cotizando estos hoteles por unos salarios inferiores a los que realmente les correspondería. Así, a modo de ejemplo, el sindicato estima que hay una diferencia de cotización de alrededor de 500 euros al mes dependiendo de la jornada contratada. Eso supondría que la Seguridad Social deja de ingresar más de tres millones de euros anuales por este concepto. Si la Inspección terminara sancionando a las empresas a partir de las denuncias de CCOO, este dinero tendría que ser reintegrado las arcas públicas, con su correspondiente recargo y acta de infracción.

«La reducción salarial está derivando el coste salarial a beneficio empresarial, ahorrando las empresas que externalizan el servicio, cerca de cinco millones y medio de euros anuales. A esto le podemos llamar, beneficio empresarial y competencia desleal entre establecimientos mediante la semiesclavitud de los trabajadores y trabajadoras», reiteró CCOO, que alaba a los «cientos de establecimientos que cumplen con la legislación laboral vigente».

Reacción de los hoteleros

Por su parte, el presidente de la Asociación de Empresarios Hoteleros de la Costa de Sol (Aehcos), Luis Callejón, recordó ayer que la ley permite externalizar este servicio y mostró su confianza en que se demuestre que las empresas denunciadas por CCOO «están en condiciones de legalidad, seguro que en un alto porcentaje, pagando con arreglo a los servicios que se contratan». De hecho, Callejón apuntó que algunas empresas multiservicios son «colaboradoras» de Aehcos y que «vienen pasando los controles de la Inspección sin que se hayan detectado irregularidades».

Un proyecto de investigación de la UMA recibe una beca europea

► El Consejo Europeo de Investigación selecciona un proyecto sobre analítica para consumo de electricidad

EUROPA PRESS BRUSELAS

El Consejo Europeo de Investigación (ERC, por sus siglas en inglés) ha concedido becas de hasta

1,5 millones de euros cada una a 22 investigadores de centros españoles y a sus equipos para que desarrollen sus proyectos durante un máximo de cinco años. Entre los becados, figura un proyecto sobre analítica avanzada para dar poder a consumidores pequeños y flexibles de electricidad, de la Universidad de Málaga, según detalló la institución europea.

El programa de becas «Starting Grants» persigue impulsar la creación de grupos de investigación independientes cuyo investigador principal esté en posesión de un título de doctor con antigüedad de entre 2 y 7 años. Los investigadores pueden ser de cualquier país del mundo siempre que desarrollen el trabajo en uno de los Estados miembros de la UE o de los países



Vista del campus de Teatinos.

asociados. En total, el ERC anunció ayer la concesión de 406 becas en su convocatoria de este año, lo

que supone una financiación de 605 millones de euros. De esta forma, la iniciativa financiará el 13% de la 3.085 propuestas que solicitaron fondos.

Estas becas se conceden bajo el programa de investigación e innovación de la UE Horizonte 2020. Los proyectos financiados cubren todas las disciplinas (ciencias físicas e ingeniería, biología y ciencias sociales y humanidades) y se centran en un gran abanico de temas como la investigación sanitaria en infecciones crónicas, la gestión de desastres naturales, las redes de seguridad o el cambio climático.